

# КОНКУРС РОДИТЕЛЬ 2024

## ЭССЕ

### «Творческий аспект, как направление семейного воспитания личности ребёнка»

*Номинация  
«Родитель-творец»  
Кучумова Юлия Анатольевна*

Социально-активная личность в современном обществе, это человек, который уверен в своих силах, открыт к общению с окружающим миром и познанию всего нового с опорой на исторические ценности. Именно такими воспитывает своих детей семья Кучумовых.

Главными принципами воспитания в нашей семье считаются согласованность, последовательность, комплексность и непрерывность. Все они основаны на любви и уважении друг к другу и к миру, взаимовыручке, поддержке и принятию. Единой целью воспитания в семье является осознанный, успешный, уверенный, полноценный член общества. Важной частью гармоничного развития личности являются факты понимания собственной значимости и удовлетворенности своими действиями. В детском возрасте главная результативность своей деятельности ярче всего проявляется в творческом направлении. Это рисунки, поделки, пение, танцы и другие виды деятельности по интересам ребенка. С самого раннего возраста родитель служит примером для своих детей, он становится тем «волшебником», способным воплотить задумки малыша, которые в силу возраста или других особенностей ребенок не может реализовать самостоятельно. Поддерживая инициативу ребёнка, родитель показывает, что всего можно достичь собственным трудом, сообразительностью и концентрацией внимания. Помогая из подручных средств сооружать поделку в совместном творчестве, родитель учит ребёнка логическому мышлению, навыкам планирования и составления модели, дополняя деталями - развивает эстетическую составляющую личности ребёнка. Все это формирует основу для роста самостоятельного, практичного и неограниченного человека.

Когда в нашей семье появился первый ребёнок, я старалась окружать его красивыми и полезными вещами: шила постельное белье с детскими рисунками, привлекающими внимание ребенка, вязала теплые пледы нежных цветов, мастерила кармашки для познавательных карточек, оформляла первые развивающие книжки из фетра и готовила самые красивые торты на именины. Всего этого я не делала до появления сына. Ребенок стал моим главным мотиватором к развитию своих творческих потребностей и воплощению идей. По мере взросления первого ребенка я старалась привлекать его к совместному рисованию по образцу, лепке простых фигур, декоративному оформлению чего-либо. Мы посещали музеи, выставки, собирали листья в осеннем парке и после этого обязательно фиксировали увиденное прекрасное в творчестве. Однажды я получила нестандартный запрос от своего сына: «Мамочка, я очень хочу быть пожарным на новогоднем утреннике». Ночь прошла в колебаниях: как впишется мой пожарный в хоровод снежинок и зайчиков? Но понимание того, что ребенок с нарушением зрения вряд ли во взрослой жизни сможет стать пожарным, привело меня в швейный магазин. Через некоторое время довольный сын в желанном костюме кружился с Дедом Морозом у елки в детском саду. Через год это был полицейский, потом динозавр и каждый раз довольные и счастливые глаза от того, что его слышали, поддержали и приняли. И не важно, что «именно такой костюм» могла сшить

только мама, а чтобы включить специфичную роль в новогодний сценарий мама писала стихи лично для него. Все это стоило результата.

С появлением дочери подход к воспитанию творческой составляющей только возрос. Теперь мы вместе рисуем по онлайн мастер классам, поем в домашнем караоке, конструируем из лего и с радостью листаем семейный фотоальбом. Мои дети уже чаще самостоятельно достают коробки для творчества и дарят шедевры на праздники. Старший сын развивает инженерное направление в школе, а дочь посещает школу искусств по всем направлениям. Жизнь приносит прекрасные плоды!